



ШКОЛА №444

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ШКОЛА №444»



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ Школа № 444

И.А. Северинец

Общеразвивающая программа дополнительного образования
в рамках проекта «Московское долголетие»

«Кройка и шитье»

Количество часов: 72

Направленность: Художественная

Возраст участников: от 55 лет

Педагоги, реализующие программу:
Тихомирова Лилия Брониславовна

2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – программа) «Кройка и шитьё» (конструирование и моделирование одежды) разработана на основе многолетнего опыта работы разработчика программы в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 г. No 273-ФЗ;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. No 1008;

- СанПиН 2.4.4.3172-14, утверждённого Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации No41 от 04.07.2014 г.;

Направленность программы - художественная.

Актуальность программы.

Именно этот вид творчества был наиболее близок людям, ведь в нём каждый мог проявить свое мастерство, фантазию, понимание прекрасного. Изготовление одежды своими руками - один из способов самовыражения, создание индивидуального стиля, воплощение замысла в реальность.

Учащиеся, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, смогут самостоятельно создавать свой неповторимый стиль, научатся одеваться сами и одевать других без лишних затрат.

Педагогическая целесообразность программы состоит в обучении учащихся коллектива не только по схемам, опубликованным в журналах мод, но и дает возможность самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с индивидуальными особенностями.

Научиться шить своими руками мечтают абсолютно все женщины. Актуальность заключается также в профориентационном развитии личности.

Обучение рассматривается, как процесс овладения компетенциями: умением применять методы творческой деятельности при разработке и создании продуктов труда, изделий для себя и близких.

Программа создана по запросу социума на дополнительные образовательные услуги в области изготовления одежды своими руками.

Педагогическая целесообразность программы

Основу данной программы составляет, с одной стороны, ориентация на общечеловеческие ценности мировой культуры, а с другой – установка на развитие творческой индивидуальности обучающегося. На занятиях по данной программе учащиеся получают знания и по истории создания одежды, знакомятся с народными традициями и историей русского народного костюма. Взаимосвязь прошлого и настоящего в развитии моды способствует раскрытию творческих способностей обучающихся. Благодаря сочетанию теоретических и практических занятий будущие дизайнеры, швеи, закройщики, портные овладевают необходимыми технологическими умениями и навыками создания одежды.

Цель программы. Программа «Кройка и шитье» предоставляет людям пожилого возраста возможность общения по интересам, развитие творческих способностей, а также удовлетворения индивидуальных потребностей в получении необходимых знаний и навыков в области швейного мастерства.

Программа рассчитана на 72 часа (36 недель) по 2 часа в неделю и включает в себя, как теоретический материал, так и выполнение практических работ по пошиву одежды.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Немецкий язык»

№	Наименование	Количество часов		Итого
		Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	2
2	Конструирование и моделирование	5	10	15
3	Машиноведение (устройство швейной машины, швы)	3	6	9
4	Технология пошива	6	18	24
5	Индивидуальный проект	4	18	12
	Итого	19	53	72 часа

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «Кройка и шитье»

Каждый раздел программы сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда с учетом потребностей и возможностей обучающихся.

Раздел 1. Вводное занятие.

Знакомство с программой. Техника безопасности.

Раздел 2. Конструирование и моделирование юбок.

Тема 1. Мерки и их условные обозначения, правила снятия мерок для построения чертежей юбок.

Тема 2. Расчет и построение чертежей конических юбок.

Тема 3. Построение чертежа основы прямой юбки.

Тема 4. Моделирование конических и клиньевых юбок.

Тема 5. Моделирование прямых юбок.

Раздел 3: Машиноведение

- Тема 1. Знакомство с устройством швейной машины, заправка ниток.
Тема 2. Выполнение образцов соединительных швов.
Тема 3. Поузловая обработка изделий.

Раздел 4. Технология пошива

- Тема 1. Подготовка выкройки
Тема 2. Подготовка кроя к обработке
раскрою и раскрой изделия.
Тема 3. Построение чертежа юбки выбранной модели для изготовления
Тема 4. Проведение примерки и устранение недочетов после примерки.
Тема 5. Обработка вытачек, кокеток, разрезов и т.п.
Тема 6. Обработка боковых швов.
Тема 7. Обработка застежки.
Тема 8. Обработка верхнего среза юбки.
Тема 7. Обработка низа изделия.
Тема 8. Обработка пройм.
Тема 9. Обработка застежки
Тема 10. Обработка горловины.

Раздел 5. Конструирование и моделирование плечевых изделий.

- Тема 1. Мерки для построения плечевых изделий и правила их снятия.
Тема 2. Расчет и построение чертежа плечевого изделия.
Тема 3. Моделирование плечевых изделий.
Тема 4. Построение воротников и отделочных деталей.

Список литературы и источников

1. Р.И. Егорова, В.П. Монастырская «Учись шить» изд. «Просвещение»М.
2. Х.И. Махмутова «Конструируем, моделируем, шьем» изд. «Просвещение» М.
3. В.Н.Чернякова «Технология «Просвещение» М. обработки ткани» (6, 7-9кл) изд.